

# اصول طراحی ساختمان‌های اداری و بانک‌ها

بخش تحقیقات و مطالعات

۱۳۷۳ ر



RAH SHAHR

۱۹

مهندسين معماري هار و شهرساز، عيران آپ و آفوري Architects, Urban Design, Hydraulics, & Energy Consultants

اصول طراحی ساختمانهای اداری و بانکها

به کوشش: سعید شهیدی

ویرایش: سعید شهیدی

تایپ کامپیوتری: صدیقه نوریان

چاپ و مصحافی: چاپ شهر

مأخذ: مقاله‌ای از RONALD GREEN, FRIBA, AA Dip, FSIA

## پیشگفتار

این مهندسین مشاور علاوه بر درنظر گرفتن شایسته ترین عوامل اساسی طراحی و معماری که به شکل گرفتن فضایی در خور و مناسب با نیازهای فیزیکی، مسائل رفاهی و هویت اجتماعی ساختمانهای اداری منجر شود، سعی دارد از آخرین تجربیات جهانی در زمینه برنامه ریزی، سازماندهی و بهینه سازی فضاهای داخلی ادارات استفاده نماید.

یکی از مهمترین زمینه هایی که در سازماندهی فیزیکی ساختمانهای عمومی باید درنظر گرفته شود، مسئله بهبود کیفی فضاهای داخلی ساختمان است.

این نگرش در دهه های گذشته، بخصوص در کشورهایی که از نظر سطح زیرساخت در مراکز عمده شهری خود با کمبود فضا مواجه هستند، تجربه های بسیار موفقی داشته است. این مهندسین مشاور نیز با توجه به این تجربه ها و ضرورت بهبود کاربری آنها در ساختمانهای اداری کشور، طی چند سال گذشته برای نخستین بار برنامه ریزیهای مقدماتی برای ایجاد این حرکت را پیگیری کرده و با تبیین این دیدگاه که می توان با استفاده از یک شبکه مدولار، مبلمان استاندارد شده و فضای اداری به صورت باز، به میزان قابل ملاحظه ای از سطح سرانه خالص و ناخالص موردنیاز فضای اداری کاست.

این مهندسین مشاور نخستین گامهای عملی در این زمینه را با چند دستگاه اجرایی کشور به طور محدود شروع کرده و با انجام کارهای مطالعاتی و بهینه سازی سیستم های موردنیاز آنها، در ساماندهی و

سازماندهی کارکردهایشان، به موفقیتها بی نیز رسیده است. طی کار، مدیریت‌های مربوطه مواردی را که قبلاً به صورت تئوریک در قالب طراحی دیده بودند، در عمل نیز مشاهده نموده و از تقاضاها و نیازهای کاذبی که برای توسعه فعالیتهای خود متصور بودند، صرفنظر کردند و حتی در بعضی موارد، سطح زیربنای آزاد شده‌ای را به دست آورند که بخصوص برای توسعه سالیان آتی آنها بسیار مفید است.

یکی دیگر از نتایج حاصل این تجربه، مسئله انعطاف‌پذیری و سیال بودن محدوده کاربریهای داخلی ساختمانهای اداری است، بطوریکه با تغییرات داخلی در سازماندهی تشکیلاتی مجموعه، می‌توان معماری داخلی را منطبق با آن شکل داد ... و بالاخره تلفیق فضای باز اداری و اتوماسیون، دیگر دستاورد مهم این پژوهش‌ها است که ضمن بالا بردن کیفیت عملکردهای اداری، از صرف انرژی و زمان نیز به میزان قابل ملاحظه‌ای می‌کاهد و در بهبود کیفیت نظام اداری، نقش بسیار ارزشمندی دارد.

با توجه به تجربیات مذکور بر آن شدیم که با ترجمه و نشر متن پیوست که زوایای مختلف طراحی فضاهای اداری را روشن می‌کند، دانسته‌های خود و همچنین نوآوریهای کشورهای پیشگام در این امر را در معرض نقد و بررسی کارفرمایان و صاحب‌نظران محترم قرار دهیم، باشد که با اینکار گامی هرچند کوچک در راه اعتلای نظام اقتصادی کشور برداشته باشیم.

انشاء ... .

سعید شهیدی  
مدیر بخش تحقیقات و مطالعات

## مقدمه

برای تدوین معیارهای جهت طراحی ساختمانهای که تشکیلات تجاری را در خود جای دهدن، چه دفتر کار باشد و چه بانک، باید شرایط و وضعیتی را درنظر گرفت که کار تجارت بتواند به راحتی در آن انجام شود. همچنین باید راهی را که ساختمانها می‌توانند به بهترین وجه خدمات خود را به اینگونه فعالیتها ارائه نمایند، درنظر گرفت.

این مقاله، شرایط فوق را بطور خلاصه مورد بررسی قرار می‌دهد. اینکه یک طراح بر روی یک زمین آزاد کار کند، ممکن است کار بسیار ساده‌ای بنظر برسد. بهر حال درصد بالائی از کارهای دفتری در ساختمانهای انجام می‌شود که قبل اساخته شده‌اند و در این مطلب به اصولی خواهیم پرداخت که در هنگام تبدیل ساختمانها به ساختمانهای اداری و یا احداث ساختمانهای اداری جدید، باید آنها را مورد توجه قرارداد. ضمناً از هر کوششی برای استفاده از راههای میان‌بر، اجتناب شده است.

هیچ راه میان‌بری در مورد آئیننامه‌ها وجود ندارد، حداقل عرض پله‌های فرار و ارتفاع نرده‌ها، معیارهای عایق‌های حرارتی، مقاومت لازم در مقابل باد و عمق فوتداسیونها، مواردی هستند که در کشورهای مختلف، با یکدیگر تفاوت دارند. استفاده از ضوابط و آئیننامه‌های مناسب، بهترین روش رعایت آنها است. کسی که مایل باشد یک ساختمان تمام شده را مورد بررسی قرار دهد، باید از نزدیک آنرا مورد بازدید قرار دهد و نه اینکه برداشت خود را از مکتوبات روی کاغذ استنتاج نماید.

## ویژگیهای بنا - "سازه"

ساختمانهای اداری، دارای ویژگیهای بلندمدت و کوتاه مدت هستند یعنی تقریباً مشابه چیزی که در کشتی‌ها نیز وجود دارد. آنها دارای یک استخوان‌بندی و یا بدنه و همچنین یک بخش داخلی هستند که باید شکل داده شود.

این شکل‌دهی داخلی، در طی مدت عمر سازه می‌تواند تغییرات داخلی مکرری داشته باشد در حالیکه شکل خارجی آن تا حدود زیادی بدون تغییر باقی خواهد ماند. تغییرات داخلی هم می‌توانند ظاهری باشند و هم بنیادی. در هر ساختمان، بخش‌هایی وجود دارند که بودن آنها برای استفاده از امکانات آن ساختمان، بسیار مهم است یعنی همانطور که اسکلت ساختمان برای خود ساختمان اهمیت دارد. داکت‌های عمودی که در کل ارتفاع ساختمان وجود دارند کاج پله‌ها و یا چاه آسانسور، نمونه‌هایی از این قبیل هستند. کانال‌های افقی از قبیل کانال‌های تهویه و یا محل عبور شبکه برق رسانی در زیر کف کاذب را نیز ممکن است ظاهری و قابل تغییر دانست هر چند که کاملاً هم اینطور نیست.

### شكل دادن

بهر حال نباید از ابتدا چنین تصور نمود که بودن هیچ‌گونه مشکلی و یا بدون هزینه زیاد، می‌توان تغییرات عمدہ‌ای در ترکیب و شکل داخلی ساختمان ایجاد نمود هرچند که طبیعت کار بگونه‌ای است که راه حل‌های بسیار متنوعی برای مناسب نمودن ساختمان برای کاربری اداری وجود

دارد، چه در تبدیل ساختمان به ساختمان اداری و یا طراحی یک ساختمان اداری جدید.

### محدودیت‌ها

پروژه‌های جدید معمولاً شامل کاربری‌های جدید از قبیل فروشگاه، آپارتمانهای مسکونی، نمایشگاه، پارکینگ و دفاتر کار می‌شوند. کاربری‌های مختلف، نیازمند روش‌های مختلف ساخت و ابعاد ساخت هستند که از نظر اقتصادی نیز بصرفه باشند و این نکته پیچیدگی‌هایی را بر سر راه انتخاب فرمی از سازه که برای همه کاربری‌ها مناسب باشد، بوجود می‌آورد.

فرمehای مختلف ساختمانها، ویژگی‌های خاص خود را دارند و کاربردهای خود را به نحوه‌های گوتاگونی برآورده می‌کنند. ساختمانی به شکل برج با یک کاج آسانسور و دستشویی‌ها در وسط که فاصله زیادی با دیوارهای خارجی نداشته باشد، برای احداث دفاتر اداری بزرگ، مناسب نیست.

در عوض، فضاهایی با پلان باز و بدون مانع، برای استفاده گروههای بزرگ مناسبتر است ولی نمی‌توانند چندین طبقه باشند. دفاتر اداری بزرگ را چندین سال است بدون اینکه برای شخص خاصی درنظر گرفته باشند و برای یک دفتر کار معمولی می‌سازند و علیرغم اینکه برای هیچ نوع استفاده‌کننده‌ای بهترین شرایط کاری را فراهم نمی‌کند، ولی برای هر نوع استفاده‌کننده‌ای قابل بهره‌برداری است.

بهر حال در کاربری هر ساختمان موجودی، باید عمر آن ساختمان را در نظر گرفت و منصفانه است اگر گفته شود که هرچه عمر آن ساختمان بیشتر باشد، مشکلات نیز بیشتر هستند. در جاییکه جزئیات اجرائی قدیمی، مشکل صدای ترافیک را حل نمی‌کنند و یا عدم وجود عایق موثر موجب بالا رفتن هزینه راهبری ساختمان می‌گردد و یا اینکه باز بودن یک پنجره موجب پرشدن یک اتاق از دود می‌گردد، باید با این مشکلات نیز مقابله کرد. مشکلات دیگری که ممکن است بوجود آیند می‌توانند شامل تعبیه تهویه مطبوع در اتاقی که ارتفاع آن به اندازه‌ای نیست که بتوان از زیر سقف آن کانال تهویه را عبور داد و یا تاریخی بودن ساختمان و عدم امکان عبور دریچه‌های هوا از روی نمای آن، عدم امکان تقسیم‌بندی ساختمان بمنظور مقابله با حریق و یا مشکل پیش‌بینی راه فرار باشد.

در یک بلوک اداری "فرضی" که در اینجا آنرا یک ساختمان موجود ولی جدید خواهیم پنداشت، فضای ایجاد شده، یک "فضای مطمئن" می‌باشد. عرض این فضای اداری به اندازه‌ای طراحی شده است که برای هرکسی و با هر نوع فعالیت شغلی، مطمئن باشد. بنابراین علیرغم اینکه مستأجری که می‌خواهد از این محل استفاده کند باید نیازهای خود را دقیقاً بررسی نماید ولی پاسخهای بدست آمده تنها می‌توانند آنهاست باشند که در قالب فضای موجود ساختمان قرار گیرند.

## کاربری‌بنا

آغاز بکار احداث یک ساختمان اداری، به یکی از دو صورت ذیل

خواهد بود: یا اینکه ساختمان برای اجاره و یا فروش به هر کسی که مایل باشد، ساخته می‌شود و یا اینکه برای بهره‌وری استفاده کننده خاصی طراحی می‌گردد.

بسیاری از نیازهای ساختمانی که برای استفاده کننده معلومی طراحی شده است، مطابق همان نیازهایی هستند که بنائی که برای یک استفاده کننده غیر مشخص طراحی گردیده است، دارد. از نقطه نظر بهره‌بردار (مستأجر)، تصمیم مبنی بر اسباب کشی به داخل یک ساختمان موجود، یعنی کار کردن در حد چهارچوب و امکانات موجود. امتیاز واقعی احداث یک ساختمان جدید، یعنی طراحی آن مطابق با و بر اساس ساختار ویژه شرکت یا موسسه و انجام طراحی بگونه‌ای که آنرا در خود جای دهد.

ساختمانی که قبلاً ساخته شده و بعداً به یک خریدار غیر مشخص واگذار می‌شود، این امتیاز را از بهره‌بردار سلب می‌کند چون برای طراحی و ساخت آن، آرشیتکت قبلًاً تصمیماتی را از طرف استفاده کننده جدید، اتخاذ نموده است.

### کاربری چندگانه

بررسی‌ها، علائم واضحی نسبت به استفاده از فضا بتوسط شرکتها نشان داده‌اند. این علائم مبین این نکته هستند که شرکتهای کوچکتر که بین ۱۰ تا ۵۰ نفر کارمند دارند بیشتر بدنبال این هستند که کارکنانشان اتاق کار اختصاصی داشته باشند. در مورد شهر لندن گفته شده است که تنها ۵٪ از کل شرکتها بیش از یکصد نفر پرسنل دارند و فضایی که این

شرکتها مورد استفاده قرار می‌دهند، کمتر از کل فضائی است که یک ساختمان بلند مرتبه دارد.

بنابراین یک ساختمان چندین طبقه موجود یا درحال طراحی، در بیشتر موارد به بیش از یک شرکت که هرکدام مایل به داشتن استقلال و خودکفایی داخلی و احتمالاً مقداری امکانات جمعی هستند، اختصاص می‌یابد. اثرات سیستم تدارکات اشتراکی و یا نظافت اشتراکی ساختمان را نیز نباید از نظر دور داشت چه اینکه استفاده کننده از ساختمان، همان مالک ساختمان باشد و چه مستأجر.

تجربه ثابت کرده است که دفاتری که دارای پلان باز هستند برای استفاده شرکتهای بیمه، بانکهای بزرگ، شرکتهای حسابرسی بزرگ و یا شعبات مؤسسات تجاری بزرگ، مناسب می‌باشند. این موضوع را باید با این نکته سنجید که علیرغم امتیازاتی که بعضی معتقد هستند که پلانهای باز دارا می‌باشند، دفاتر کار رایج در لندن، متشكل از چند اتاق هستند که در هرکدام چند نفر کار می‌کنند. یکی از مشکلات ساختمانهای اداری که اخیراً ساخته شده‌اند، مشکل بودن نسبی تقسیم‌بندی فضاهای بزرگ نسبت به باز کردن فضاهای کوچک است.

در هر صورت، این بررسی منجر به ارائه راه حل‌های منطقی گردید در صورتیکه گاهی اوقات نیاز به راه حل‌های بسیار مخصوص بود. علیرغم اینکه بعقیده آمارگیران، هر دفتری که کمتر از ۴۰ مترمربع مساحت داشته باشد یک دفتر کوچک، محلی که بیش از ۱۵ مترمربع وسعت داشته باشد، یک دفتر بزرگ و هر چیزی بین این دو رقم بعنوان یک دفتر

متوسط شناخته می‌شود ولی از نقطه نظر طراحی، بزرگی و یا کوچکی یک محل کار بستگی به نوع کاری دارد که قرار است در آن محل انجام گیرد.

### نسبت ارتفاع به سطح

در صورتیکه کارفرمایی کار را از ابتدا آغاز کند، متوجه خواهد شد که بعضی از فرم‌های ساختمانی، برای شرایطی که وی مایل به تأمین آن است، مناسبتر هستند.

در یک بلوک چندین طبقه، این امکان کاملاً وجود دارد سوئیت‌های را در طبقات مختلف و بطور مجزا و اگذار نمود ولی هرگاه تعداد طبقات به عدد بزرگی برسد، پیشنهاد می‌شود که برای تهویه ساختمان از باز کردن پنجره‌ها خودداری شود و بعلت سرعت زیاد باد، حتی در موقع تمیز کردن پنجره‌ها نیز از باز کردن آنها خودداری شود.

در اینصورت، دیوار خارجی تبدیل به یک پوسته غیرقابل دسترسی تبدیل شده و به این ترتیب چاره‌ای نیست جزاینکه بمنظور تهویه، از سیستم مکانیکی استفاده شود. این امر مستلزم پرداخت هزینه‌ای است که ممکن است برای یک مؤسسه کوچک، گزارف بنظر برسد.

پلان برجها، ابعاد خود را از حداقل عمق ممکن برای نفوذ روشنائی و تهویه طبیعی از محیط خارجی ساختمان کسب کرده‌اند. این فضا دارای راهروئی بود که یک کاج مرکزی را که شامل آسانسورها و دستشوئی‌ها می‌شد، در بر می‌گرفت. استفاده از سیستم تهویه و گرمایش و سرمایش

مکانیکی، موجب افزایش این عمق گردید ولی کماکان محدودیت‌هائی در مورد حداقل میزان فضای قابل ارائه در هر طبقه وجود دارد.

### هزینه‌ها و وضعیت (شرایط) نگهداری

هزینه واقعی یک ساختمان در طی مدت عمر آن، شامل هزینه اولیه و هزینه نگهداری می‌گردد ولی ممکن است که کارفرمایی متوجه نبوده و این موضوع را مدنظر قرار ندهد. نه هزینه نگهداری و نه هزینه اولیه، هیچکدام لزوماً هزینه‌های واقعی رهن و یا اجاره نیستند مگر اینکه هزینه‌های باز گرداندن ساختمان به وضعیت قبل از اجاره و یا رهن را نیز به صورتحساب مخارج اضافه نمائیم. همچنین باید به این نکته توجه داشت که آیا کارفرما مالک ساختمان است و یا اینکه آنرا اجاره نموده است.

### مشخصات مؤسسه

گفته شده است که یک ساختمان جدید، این امکان را به مؤسسه می‌دهد که بتواند شخصیت آن مؤسسه و یا ویژگیهای مدیریتی خود را ابراز نماید. شاید این جایی باشد که در آن، آرشیتکت تبدیل به وجدان مؤسسه می‌شود. مدیران عامل می‌آیند و میروند و خط مشی‌های شرکتها تغییر می‌کند ولی بناها همواره باقی خواهند ماند. تغییر پرسنل می‌تواند این معنا را داشته باشد که حتی در ساختمانهایی که استفاده‌کنندگانشان همان مالکین آنها هستند، کسانی که نیازهای ساختمانها را تدوین کرده‌اند، در واقع خودشان از آنجا بهره‌برداری نمی‌کنند.

تفکر بهینه کردن فضا از نظر تعداد نفراتی که می‌توانند از آن استفاده کنند می‌تواند منجر به انباشت شدن شرکت از پرسنلی که واقعاً نیاز به آنها نیست بشود.

متأسفانه تعداد راه حل‌ها، بسیار محدود است و هنگامیکه شخص یا اشخاص جدیدی از اتاق و یا قسمتی از ساختمان استفاده کنند، غالباً باید آنرا بطور اساسی تغییر داد.

### امکانات (تجهیزات)

ساختمانهای اداری، می‌توانند بزرگ باشند و در ایالات متحده، غالباً تا ۷۰۰ نفر را در خود جای می‌دهند. این ساختمانها در داخلشان، کلیه امکانات لازم جهت کارکردن، خوردن غذا و استراحت را در خود دارند. برای تأمین بعضی مایحتاج عمومی، از دستگاههای فروش سکه‌ای و یا فروشگاههای همان ساختمان استفاده می‌شود. نازک کاری این ساختمانها بسیار جذاب بوده و استفاده از آنها نیز خوشایند است و لذا مردم واقعاً احتیاج به ترک کردن آنها و رفت به جاهاشی که از نظر درجه حرارت بدتر از آنها است ندارند مگر اینکه خود واقعاً بخواهند.

بنابراین معلوم می‌شود که داخل این بناها بسیار با دقت طراحی شده است. امکاناتی که موردنیاز چنین عده‌ای است، حتی صرفنظر از آن عده‌ای که در طی یک روز کاری به آنجا مراجعه می‌کنند، فوق العاده زیاد است.

یکی از مشکلات اجتناب ناپذیر تغییر محل کار، بهمراه بردن ترتیب سابق است که بتوسط ساختمان و یا سیستم قبلی تحمیل شده بودند و دیگر ضروری نیستند.

ادامه دادن عادت، می‌تواند به استفاده از ترتیبات خاص و معانعت از استفاده بهینه از فضا و یا روش‌های جدید منجر شود. این باعث سردرگمی خود استفاده کنندگان از ساختمان و گاهی مراجعه کنندگان شود که در واقع باید بهترین و روشن‌ترین درک را از فعالیتهای بخشی داشته باشند.

### اتخاذ تصمیم

صرف‌نظر از اندازه ساختمان و اینکه یک ساختمان قدیمی است و یا یک ساختمان جدید، نباید تصمیمات بطور خودسرانه اتخاذ شوند. هرچیزی باید مورد سئوال قرار گرفته و از پاسخ‌های صحیح در تصمیم‌گیری استفاده شود، از قبیل اینکه آیا مسئولین نگهداری و تعمیرات ساختمان، در همانجا مقیم خواهند بود یا خیر و در صورت مثبت بودن پاسخ، چه اقداماتی نسبت به احداث کارگاه بعمل آمده است، نحوه پست کردن نامه‌ها چگونه خواهد بود، از چه سیستم بایگانی استفاده خواهد شد. این تصمیمات باید تنها بتوسط افراد رده بالا گرفته شود که هیچ تردیدی در مورد پاسخها وجود نداشته باشد.

هرگاه تصمیمات اشتباهی اتخاذ شوند، همیشه یکی از دو اتفاق زیر خواهد افتاد: یا با مدیریت ناخوشنودی در ساختمان جدید مواجه خواهیم

شد و یا اینکه در حین انجام مراحل ساختمانی، با تغییرات مکرری روبرو خواهیم شد که هزینه‌های غیرضروری را تحمیل خواهند نمود.

### تعهدات آرشیتکت

آرشیتکت نمی‌تواند انتظار داشته باشد که با کلیه جوانب شغلی کارفرمای خود آشنا شود. با این وجود، وی یک مشاور (رایزن) است و اشتباه خواهد بود اگر وی تا حد ممکن درگیر نشود. آرشیتکت باید بتواند تصویر واضحی از آنچه که وی از بیرون تشکیلات کارفرما می‌بیند، به وی ارائه نماید و برای ارائه خدمات بیشتر، تا آنجا که می‌تواند از شرکت اطلاعات بدست آورد.

این نکته بسیار حائز اهمیت است که کارفرما به آرشیتکت اطمینان داشته باشد. در صورتیکه کارفرما با احتیاط نسبت به آرشیتکت رفتار می‌کند، پس همان بهتر که اصلاً وی را استخدام نکند ولی اگر به وی اعتماد هست، باید به وی اختیاراتی معادل اختیارات یکی از اعضاء هیئت مدیره داده شود. بنابراین واضح است که به نفع کارفرما و آرشیتکت خواهد بود که کلیه مسائل و جوانب شغلی کارفرما را بررسی کرده و در خواستها را با راه حل‌های پیشنهادی آرشیتکت مقایسه نمایند.

### استفاده‌کنندگان ساختمان

استفاده‌کنندگان از ساختمان نیز نسبت به آرایش بنای خود متعهد هستند، چه یک بنای باز باشد و چه سلولی ولی طبیعتاً باید آنها را

بشناسند. بعضی مردم به زیبائی در ساختمانهایشان زندگی می‌کنند و واضح است که از آنها لذت می‌برند. عکس این موضوع را نیز می‌توان عنوان نمود یعنی بعضی از بناها، استفاده کنندگانشان را به زیبائی در خود جای می‌دهند.

شرکتها باید توجه مستمر به این موضوع داشته باشند که داخل ساختمان باید برای آنها "صحیح" باشد زیرا آنها یک سوم اوقات خود را در آنجا می‌گذرانند.

#### تهیه مشخصات موردنیاز ساختمان

احداث ساختمانی که مطابق با مشخصات موردنیاز بنا باشد، مسئولیت مشترک آرشیتکت و کارفرماییش است و هدف از آن تعیین مناسب بودن محل پروژه و کافی بودن منابع مالی می‌باشد.

تهیه صحیح یک مشخصات برای ساختمان، بسیار حائز اهمیت است و کارفرما باید نیازهای خود را به وضوح ببیند تا بتواند اهداف و راههای رسیدن به آن را مشخص کند.

مشخصات برای هر ساختمان و با هر اندازه پیچیدگی، حاصل تبادل مداوم اطلاعات و واکنش‌ها در طی یک مدت زمانی است. بنابراین هرگاه مؤسسه‌ای در نظر داشته باشد که دفتر کاری برای خود احداث کند، باید با خود بسیار صادق باشد.

شکل و یا طبیعت ساختمان از چیزی منشعب می‌گردد که شرکت خود را آنگونه می‌بیند و اگر آن شرکت خود را گول بزند، ساختمان موردنظر درست از کار درخواهد آمد. حقایقی وجود دارند که باید مستقیماً با آنها روپرتو شد: میزان اهمیت اینکه احداث ساختمان برای مؤسسه، خود یک سرمایه گذاری است، احتمال اینکه مؤسسه برای همیشه در همان محل باقی بماند، احتمال تقسیم مؤسسه به اجزاء کوچکتر، اهمیت ارتباط جغرافیائی بخشهای مختلف مؤسسه با یکدیگر.

خیلی غیرقابل تصور نیست که مؤسسه‌ای برای بعضی از اتفاق‌هایش گاوصندوق درنظر بگیرد چون تعدادی از مدیرانش قبلاً گاوصندوق داشته‌اند. این عمل به این علت اتفاق می‌افتد که شرکت قبلاً در محلی واقع شده بود که این‌منی کافی نداشت و روش‌های حسابداری نیز بسیار ابتدائی بودند.

مشکلی که یک بانکدار دارد، برعکس این است. آنها همواره به تعدادی اتفاق امن نیاز داشته‌اند و معمولاً برای راحت‌تر بودن، آنها را در طبقه زیرزمین احداث می‌کردند ولی موضوع این است که مستأجر آتی ساختمان با این وضعیت غیرقابل تغییر چه خواهد کرد چون ممکن است وی بخواهد آنجا را تبدیل به یک کلاس آموزش برای کارکنانش بنماید.

### راه حل‌های بلندمدت

ممکن است مؤسسه‌ای تصویر روشنی از خط مشی فعلی خود داشته و تصمیم نداشته باشد که دفتر خود را بفروش رسانیده و به محل دیگری

برود ولی شاید در طی مرور زمان تغییر عقیده بدهد و جای اضافی برای واگذاری کردن داشته باشد.

از این نظر، شاید نیاز باشد که فضا، دارای قابلیت انعطاف بوده تا احتیاجات خواهانش را برآورده نماید. انواع بخصوصی از موسسات وجود دارند که در طی دوران فعالیت خود، به دفعاتی بزرگ و کوچک می‌شوند که بتوان نیازها را محاسبه نموده و در ساختمان اعمال کرد.

نباید اجازه داد که غرض‌ورزی و محدودیتها، موجب انحراف کارفرما نسبت به هدف اصلی ساختمان بشوند.

## أنواع محل كار

دفاتر کار، همواره دو نوع فضا را ارائه نموده‌اند، دفاتر انفرادی برای مدیران و کارکنان یا اینکه فضاهای بزرگ برای کارهای دفتری یا فعالیتهایی که نیروی انسانی زیادی را طلب می‌کنند. هیچ‌کدام از این دو تاکنون ایده‌آل نبوده‌اند چرا که اولی گران‌ترین روش بهره‌وری از فضا است و دومی نیز بخاطر مسائل اجتماعی، تابحال بسیار کمتر پسندیده بوده است. به چهره یک منشی نگاه کرده و بگوئید سالن تایپ پسندیده بوده است. (TYPING POOL) یا به چهره یک حسابدار نگاه کنید و بگوئید دفتر عمومی.

دفاتر دارای پلان باز، وسیله‌ای بودند برای به حداقل رسانیدن نکات منفی و متمرکز کردن نکات مثبت. این ایده بر این تفکر استوار بود که همه کار می‌کنند و کسانی که کارهای مرتبط با یکدیگر دارند، در چوار

یکدیگر باشند. این عمل بطور اتفاقی منجر به اقتصادی تر شدن راه حل گردید و به همان میزان بطور اتفاقی، این امکان را بوجود آورد که در داخل یک فضای محدود، دست به طراحی های متنوع زده شود. با این وجود، مشکلاتی از نظر آکوستیکی، نور طبیعی و مسائل اجتماعی پدید می آید.

### سلولی یا باز

در واقع، حل مسئله برحول نیاز به دنچ بودن به دلایل خاص، می چرخد. شاید در تشکیلات کوچکتر که در آنها، مسائل و موضوعات کاری را همه می دانند، تنها برای افرادی که شرکت را اداره می کنند نیاز به دفاتر کوچک باشد.

در مؤسسات بزرگتر، خط دومی نیز در مورد محترمانه بودن ترسیم می شود و این بمنظور مخفی نگاهداشتن نوع کار یک مشتری از مشتری دیگر است، برای مثال فعالیتهای انتخاباتی برای یک مشتری.

### انعطاف پذیری آتی

وقتی مؤسسه ای انعطاف پذیری را در نظر می گیرد، در واقع راجع به خط مشی استخدامی فکر می کند و طبعاً بدنبال قابلیت تغییرپذیری در هر جهتی است ولیکن طراح باید تغییرات فیزیکی در مشکل ترین جهت را پیش بینی نماید.

شواهد موجود نشان می دهند که تغییرات معمولاً شامل تبدیل فضای

ایجاد شده بتوسط پلان باز به اتاقهای کوچکتر برای استفاده یک و یا دو نفر است که به مقتضای شغلی نیاز به پوشیدگی صوتی و یا تصویری دارند. مشکلات زمانی بوجود می‌آیند که باید تغییراتی در سیستم تهویه مطبوع، سیستم روشناشی، توزیع تأسیسات عمومی و یا سیستم عایق صوتی ایجاد نمود.

در نظر گرفتن و پیش‌بینی نمودن چنین تمهداتی در یک فضا که دارای پلان باز است از ابتدای کار، بدون صرف هزینه‌های هنگفت، تقریباً غیرممکن است. بنظر می‌رسد که این تصمیم، کاملاً به نوع شغل (فعالیت) بستگی داشته باشد.

### عوامل تأثیرگذار

هرچه یک ساختمان از نظر طراحی پیشرفته‌تر باشد، کسانی که از آن استفاده می‌کنند، آمادگی بیشتری خواهند داشت که توجه بیشتری به جزئیات آن مبذول کنند. آنها بهتر خواهند دید و راجع به جنبه‌های مختلف آن بحث خواهند نمود. توجه به موضوعات مختلف از همان ابتدای کار، کمی مشکل است چون در آن زمان، آن نکات بسیار کوچک بوده و معلوم نیست که چه تأثیراتی بر روی نتیجهٔ کار خواهند داشت.

نکات بسیاری هستند که در صورتیکه از ابتدا بطور صحیح بر روی آنها فکر شود، بر روی یک ساختمان تأثیر می‌گذارند ولی احتمالاً مهمترین آنها نکات زیر هستند:

۱- انتخاب مشاوری که دانش و تجربه‌وی، ضمانتی باشد برای حصول اهداف و همچنین افراد دیگری که قابلیت‌های آنها نیز به دستیابی به خواسته‌ها کمک کند.

۲- از بلندپروازی زیاد اجتناب شود یعنی اینکه سعی نشود که وضعیت و شرایط فعالیت یک مؤسسه تجاری را پس از ۲۰ سال دیگر پیش بینی نموده و ساختمان را برای آن طراحی نمایند و نیازهای امروز را تادیده بگیرند.

۳- آغاز کار با تصویری روشن از اهمیت موضوع هزینه، عمر مفید پیش‌بینی شده ساختمان، انتخاب معیارهای کیفی مناسب و همچنین انتخاب پیمانکار مناسب. همچنین یک طرح واقع‌بینانه، برنامه زمانبندی و تاریخ خاتمه کار صحیح که زمان انتقال مبلمان به داخل ساختمان و مبلغ کردن آنرا درنظر گرفته باشد و انتخاب نوعی از قرارداد ساختمانی که برای این پروژه مناسب باشد.

### سازماندهی محل

کارفرما باید یک جانمایی مقدماتی که فضاهای تقریبی را مشخص کند، انجام دهد ولی اینکار بایستی با توجه به شرایط روز و حالات مشابه در مؤسسات دیگر باشد. زیاد غیرمعمول نیست که کارفرمایی در عوض اینکه اعلام نماید که چه می‌خواهد، این را اعلام کند که چه دارد. تعداد کل افرادی که از ساختمان استفاده خواهند کرد و همچنین مراجعین احتمالی نیز باید حتماً درنظر گرفته شوند.

## سرانه فضا برای هر نفر

شواهدی در دست است حاکی از اینکه در تخصیص فضا در یک ساختمان موجود، در حالیکه تعداد استفاده کنندگان از یک اتاق به پنج نفر نزدیک می شود، سرانه فضا کاهش می یابد. بعد از این رقم، تغییرات بسیار کمی مشاهده می شود و به هر نفر بین ۴ الی ۵ مترمربع فضای ناخالص تخصیص داده می شود. در موارد دیگر، بررسیها نشان می دهند که فضای متوسط اختصاص داده شده به هر نفر، از ۸ مترمربع تا ۱۲ مترمربع و میزان بهینه آن بین ۹/۰ الی ۱۰/۵ مترمربع است.

یک راه برای تعیین فضای زیربنا برای هر فرد، میزان متوسطی است که در آئین نامه های مربوط به فرار از حریق به آنها اشاره شده است یعنی ۹/۲ متر برای هر نفر که بدون احتساب پله ها، آسانسورها و تأسیسات بهداشتی می باشد.

## مکان ویژه

هرگونه نیاز خاص را تعیین نمائید، از قبیل:

- نیاز به یک اتاق کامپیوتر که نکات سازه ای و کنترل دمایی در آن رعایت شده باشند.
- آیا مراجعین و همچنین بهره برداران اصلی که از ساختمان استفاده می کنند، نیاز به تفکیک مسیرهای تردد و دستشویی ها خواهند داشت؟
- آیا ساختمان در خارج از ساعت اداری مورد استفاده برای گردشمانی و یا باشگاه کارمندان قرار خواهد گرفت و آیا این کار بر موضوع امنیت

- تأثیر نخواهد گذاشت و آیا نیازی به دوش و یا امکانات دیگر در این رابطه نخواهد بود؟

- آیا ساختمان دارای پرسنل (تیم) تعمیراتی خود خواهد بود و آیا به کارگاه نیاز خواهد داشت؟

- آیا خدمات نگهداری و تعمیراتی ساختمان براساس قرارداد دائمی تأمین خواهد شد و یا اینکه این خدمات بطور موردي کرایه خواهند شد. آیا برای اینکار نیاز به دسترسی به انبار خواهد بود؟

### فضای تأسیساتی

فضای تأسیساتی را نباید با موتورخانه اشتباه گرفت. فضاهای تأسیساتی باید فوق العاده پاکیزه و کارآمد باشند. آنها همچنین باید دارای رنگ آمیزی شاد با استفاده از رنگهای مشخص برای ردیابی مسیرهای مختلف باشند.

در یک ساختمان پیچیده، احتمالاً مهندس تأسیسات، موارد را از طریق یک کنسول کنترل می کند و نحوه عمل و درستی تجهیزات را تحت نظارت خواهد داشت. از اتاق کنترل، میزان دما و رطوبت کلیه فضاهای باید در ۲۴ ساعت شبانه روز کنترل شوند. میزان فضائی که برای تأسیسات درنظر گرفته می شود، معمولاً حدود ۷٪ فضای ناخالص کل بنای ساختمان و میزان فضائی که برای عبور کانالها و داکت‌های عمودی تخصیص می یابد، برابر ۳٪ فضا می باشد.

## آشپزخانه و رستوران

موقعیت و چیدمان آشپزخانه باید بدقت تحلیل شود. در مناطق شهری کشورهای بزرگ که ساعات آزاد برای توقف اتومبیلها محدود است، معلوم گردیده که باید برای تحویل غذا در شب پیش بینی هائی بعمل آید که این می تواند با سیستم اینترنتی ساختمان تضاد داشته باشد.

استقرار آشپزخانه و رستوران در طبقات پائین، علیرغم پیچیده کردن مسئله تهویه و افزایش میزان داکت، این امکان را ایجاد می کند که بتوان آنها را از دیگر بخش‌های ساختمان کاملاً مجزا نمود و این مزیت به وجود خواهد آمد که این بخش بتواند بطور مستقل به فعالیت خود ادامه دهد که این نکته خصوصاً در ساختمان بانکها اهمیت فراوانی دارد. می توان خواست که آرایش رستوران یک مؤسسه، عالی ترین قسمت آن باشد. بانکها خصوصاً به دفعات از اتاقهای غذاخوری کوچکتر خود برای برگزاری جلسات و ملاقاتها استفاده می کنند تا هم جلسات محرمانه تر و هم توأم با آسایش برگزار شوند.

با توجه به سلیقه مؤسسه، می توان از آرایش‌های مختلفی جهت غذاخوری مدیران استفاده نمود. بعضی‌ها یک رستوران بزرگ و باز را ترجیح می دهند که دارای یک میز بسیار بزرگ برای کارمندانی است که میهمان ندارند و در کنار آن نیز چند میز کوچکتر معمولاً چهارنفره برای پذیرائی از میهمانان در همان سالن قرار می دهند.

بعضی‌ها جداسازی فضا با استفاده از پارتیشن و تبدیل رستوران به

چندین فضای کوچک را ترجیح می‌دهند که البته اینکار مشکلات بهره‌برداری و سیرکولاسیون بوجود می‌آورد. بعضی دیگر از موسسات برای پذیرائی توأم با نهار، از چندین اتاق غذاخوری (پذیرائی) کوچکتر استفاده می‌کنند.

### پذیرش

امکانات پذیرش یک موسسه، همواره یکی از مهمترین جنبه‌های سازمانی کارکنان داخل یک ساختمان و کنترل الگوی سیرکولاسیون مراجعین است. در یک ساختمان، چندین الگوی حرکتی بطور همزمان وجود دارد از قبیل پرسنل دائمی، مراجعینی که از آنها دعوت بعمل آمده است، مراجعین عادی، افرادی که برای تحويل کالائی مراجعه می‌کنند و یا مسیرهای مرمتی ساختمان و مسیرهای اضطراری که همه آنها باید از نقطه نظر قسمت پذیرش، قابل شناسائی و کنترل باشند.

در حرفه بانکداری همچنین احتیاج به دفاتر، اتاق جلسه و اتاق مذاکره در بخش گاوصدوق‌ها می‌باشد. این لابی‌های پذیرش بعنوان فضاهای عمومی مخصوص شناخته شده و باید کاملاً مفروش بوده و به دکوراسیون آن اهمیت بسیار زیادی داده شود. باید هر چه زودتر راجع به این محل تصمیم گرفته شود تا بتوان لابی آسانسور و فضای سیرکولاسیون درجوار این محل و دکوراسیون آن را هرچه سریعتر طراحی نمود تا هرچه بیشتر نقش خود را ایفا نمایند و بعنوان یک مسیر امنیتی شناخته شوند و معمولاً در این فضا، مراجعین را همراهی (اسکورت) می‌کنند.

## گاوصندوق ها

از نقطه نظر عمر یک ساختمان، اهمیت بسیار زیادی دارد که نیازهای فضایی گاوصندوق‌ها مورد بررسی دقیق قرار گیرد. پیش‌بینی دقیق روش‌های بانکداری می‌تواند کمک زیادی به تعیین نیازهای آتی بنماید چون نمی‌توان بعداً چیزی را اضافه کرد و یا تغییر داد که از نظر امنیتی به همان اندازه سابق باشد.

بعنوان ابتدائی‌ترین اصل امنیتی، ساختار گاوصندوقها باید کاملاً از سازه اطراف خود جدا باشند البته با استثناء کف، و اضلاع آن باید حداقل ۵۰ سانتی‌متر با دیوارهای اطراف فاصله داشته باشند. این با نصب آئینه در اطراف، کلیه وجهه آنرا مشاهده نمود. اقدامات امنیتی بیشتر از این را چه از داخل و چه از خارج فضای می‌توان انجام داد که البته بستگی به خط مشی بانک نسبت به نوع ساختمان و میزان ریسک مربوطه دارد.

## محل دستشوئی‌ها

تصمیم اینکه آیا دستشوئی‌ها بصورت مرکزی باشند و یا اینکه در طبقات مختلف در محلهای متفاوتی قرار گیرند، برکل ساختمان از جمله آسانسورها و ترتیبات امنیتی تأثیر می‌گذارد. طریقه‌ای که پرسنل صبح‌ها وارد ساختمان می‌شوند، سیرکولاویون آنها در طی روز و وقت نهار و اینکه بعدازظهر چگونه محل را ترک می‌کنند، نقطه‌آغاز پیش‌بینی نیازهای ساختمانی و از آنجا پیش‌بینی کمدهای شخصی،

انبارها، دستشویی‌ها و دیگر امکانات رفاهی است.

به همین نسبت، باید تشخیص داده شود که در یک دفتر کار که دارای پلان باز است، باید مکانهای محلی برای نگهداری وسایلی که افراد خریداری می‌کنند، ساک خرید و وسایل شخصی تعییه شوند و در مواردی که افراد ترجیح دهند که این اقلام را در ایستگاه کاری خود نگهداری کنند، اینکار باید بدون وارد آمدن هرگونه آسیب‌کلی به فضا، امکان پذیر باشد.

### خدمات منشی‌گری

تصمیم راجع به نوع خدمات منشی‌گری / تایپ در یک مؤسسه، تأثیر فراوانی دارد. برای مثال تصمیم سریع نسبت به استفاده از روش تایپ صوتی، کل ایده‌های طراحی و تخصیص فضاهای را متحول کرده و تکیه فراوانی بر رده بدل کردن مدارک مكتوب خواهد نمود. سیستم بایگانی در فضاهای دارای پلان باز معمولاً به روش بایگانی مرکزی محدود می‌شود.

بهر حال استفاده و یا عدم استفاده از سیستم بایگانی مرکزی بستگی به تصمیم مؤسسه داشته و ارتباط زیادی با نوع فعالیت دارد. خلاصه مطلب اینکه بسیاری از مشکلات بایگانی‌های مجزا و پرسنل ناوارد را مرتفع می‌کند. این تصمیم همچنین بستگی به سیرکولاسیون (گردش) اسناد در مؤسسه و ترتیب نامه‌نگاری دارد.

## آسانسورها

بنظر می‌رسد اکثر آنها پذیرفته باشند که شرکتهایی که در مورد تعداد آسانسورهای ایشان خست بخرج می‌دهند، بعداً پشیمان می‌شوند. مردم پس از گذشت مدت زمانی، که حداقل آنرا هم ۳۰ ثانیه گفته‌اند، برداشتن خود را از دست نمی‌دهند.

می‌توان مشاهده نمود که بررسی حرکت بین طبقات در مراحل اولیه چقدر حائز اهمیت است چرا که اضافه نمودن یک آسانسور به یک ساختمان موجود در آینده، کار بسیار مشکلی است.

## مصالح

مواد و مصالح درجه یکی که قبلاً نیز با موفقیت مورد استفاده قرار گرفته باشند، در صورتیکه برای موارد عادی و معمولی مورد استفاده قرار گیرند، ممکن است ایجاد مشکل بنمایند چراکه احتمالاً فقط کارآئی منفک آن مورد بررسی و تحلیل قرار گرفته است. در مقایسه با محل کار مدیران که مبلمان اصطلاحاً نرم دارد، فضاهای کارمندی با کفپوش تایل، پارتیشن‌های فلزی و سقف فلزی، دارای میزان صدای بیشتری هستند.

اتفاقاً در همین گونه فضاهای است که به مصالح ساکت‌تری نیاز است که با میزان بالاتر صدا که البته در این قسمتها طبیعی هستند، مقابله کنند و این یک اشتباه بسیار متداول است که در بسیاری از ساختمانها اتفاق می‌افتد. باید به این نکته توجه داشت که این موضوع می‌تواند بطور

اتفاقی ناشی از عدم توازن میزان اعتبار تخصیص داده شده بین بخش مدیریتی و بخش کارمندی بوده باشد.

### مبلمان

از نقطه نظر مبلمان، گروههای مختلف در یک موسسه، از انواع مختلفی از وسایل استفاده می‌کنند. روشی که بوسیله آن می‌توان انواع متنوع را به تنها چند نوع تبدیل کرد، استفاده از بروشور است که انواع تجهیزات مناسب هر گروه خاص را گردهم می‌آورد. ولی این بدان معنی است که از طراح درخواست شود تا دامنه خدمات خود را گسترش دهد تا مبلمان و تجهیزات را نیز شامل شود و این ممکن است فرمهای مختلفی داشته باشد. ممکن است مؤسسه‌ای دارای بخش خرید باشد و مایل باشد که نظریه آنرا نسبت به کالاهایی که انتخاب شده‌اند بداند ولی غالباً آنرا جزئی از طراحی داخلی و تجهیزات و طبیعتاً ادامه کار طراحی عمومی می‌دانند.

در یک طرح داخلی جا افتاده، یک هماهنگی طبیعی بین دریچه تهويه، کابینت بايگاني و حتی دستگيره کشو میزها وجود دارد.

### پارکینگ اتومبیلها

هیچ طراحی نمی‌تواند اثرات پارکینگ را در ارتباط با استفاده‌کنندگان و مراجعین نادیده بگیرد. این موضوع بستگی به شرایط محلی، ویژگیهای مدیریت مؤسسه، زمین و همچنین مقامات محلی دارد.

## طرح سازه‌ای

ابعاد اصلی سیستم سازه‌یک ساختمان، می‌تواند از عوامل مختلفی تأثیر پذیرد. در مورد یک بنا که از نظر کاربری قرار است تقریباً کاملاً انعطاف‌پذیر باقی بماند، بدیهی است که شبکه و دهانه‌های وسیع، مناسبترین فرم ممکن است. هرگاه کاربری ساختمان دقیقاً معلوم باشد و به همان منظور طراحی شده باشد، ابعاد شبکه را می‌توان متناسباً تنظیم نمود که البته ممکن است بسیار کوچکتر هم باشند. در بین این دو، امکانات بسیار متنوعی وجود دارند، از یکطرف شبکه‌ای که بهترین فضاهای را برای کاربری احتمالی تأمین کند و از طرف دیگر شبکه‌ای که بهترین فضاهای را برای کاربری درنظر گرفته شده برای ساختمان تأمین نماید. هر دو این جوانب باید مورد نظر قرار گرفته و سازه‌ای انتخاب گردد که تلفیقی از هر دو باشد.

به رسموت باید این نکته را در نظر داشت که زمین و شرایط محلی نیز بر انتخاب ابعاد شبکه سازه‌ای تأثیر می‌گذارند و انتخاب نهائی باید با توجه به این نکات باشد.

در حالیکه سازه ساختمانهای اداری بزرگ به شبکه سازه‌ای نیاز دارند ولی طراح نباید استفاده از راه حل‌های ساده برای سازه‌های کوچکتر را که دیوارهای حمال است و خود یک عایق صوتی و حرارتی طبیعی است، فراموش نماید.

## شکل پلان

نیازی به تذکر نیست که هرچه ساختمان طویل‌تر و باریک‌تر باشد، تأمین روشنایی و تهییه طبیعی در آن آسان‌تر است. علیرغم اینکه هرچه شکل ساختمان به مربع (و یا دایره) نزدیک‌تر باشد، اسکلت آن از نظر هزینه غیراقتصادی خواهد بود، ولی محیط آن و در نتیجه عناصر در برگیرنده آن کوتاه‌تر خواهد شد.

اعتقاد بر این است که عرض ۱۵ متر، حداقل میزان معقول می‌باشد و اندازه‌های بزرگ‌تر از آن نیاز به وسائل مکانیکی برای تأمین هوای تازه و تخلیه هوای آلوده قسمت‌های داخلی ساختمان خواهد داشت که از طریق پنجره‌های دیوارهای خارجی امکان پذیر نخواهد بود.

به‌صرف‌نظر از نقطه نظر طراحی، عدد فوق حداقل میزان عرض بوده و عقیده بر این است که عرض ۱۲ متر و یک کریدور مرکزی در وسط ساختمان، بهترین حالت باشد.

فرمایهای متراکم‌تر تأمین فضا از قبیل برجها، از نقطه نظر نسبت فضای اداری به فضای سیرکولاسیون باید بدقت مورد نظر قرار گیرند چراکه این نکته معمولاً کمتر مورد توجه قرار می‌گیرد مگر در برجهای که پلان نسبتاً گسترده‌ای دارند. در مواقعي که انعطاف‌پذیری جهت استفاده دپارتمانهای (بخشهای) با اندازه‌های مختلف مورد نظر باشد، از نظر فضای موجود در هر طبقه محدودیتهایی ایجاد می‌شود.

در هر صورت ضروری است که راجع به درنظر گرفتن فضای اضافی (کمکی) و مسائلی از قبیل فضای سیرکولاژیون و همینطور آسانسورها فکر شود. برای مثال در مورد آسانسورها اینکه می‌توان به آسانی فضایی برای شافت آسانسورها درنظر گرفت بدون اینکه نیازی به نصب کابین و یا موتور آن باشد.

#### ابعاد شبکه

طبیعی است که مصالح مورد استفاده، بر طراحی پایه و یا ابعاد سازه‌ای تأثیر می‌گذارند. حتی ابعاد قطعاتی که در داخل ساختمان مورد استفاده قرار می‌گیرند، بر تکامل شبکه سازه‌ای تأثیر می‌گذارند و حتی کاملاً دور از انتظار نیست که در مرحله طراحی، حتی طول لامپهای فلورسنت بر آرایه اندازه‌ای یک ساختمان اثر بگذارد. عموماً معتقد هستند اندازه‌ای بین  $1/32$  متر تا  $1/34$  بهترین مدل برای احداث اتفاقهای با ابعاد  $3 \times 4/5$  متر برای استفاده یکنفر یا دو نفر هستند. این اندازه با فاصله حدود  $4/5$  متر از دیوارهای پیرامونی از نقطه نظر تهویه مطبوع، متناسب است.

معمول‌آینطور تصور می‌شود که یک محل کار (دفتر) با این ابعاد، ارتباط خوبی با انتظارات سازه‌ای و اینکه تیفه‌ها نیز همین الگو را دنبال خواهند نمود، خواهد داشت.

نوع ابعادی که ممکن است از درنظر گرفتن نوع سومی از فضا، چه پلان باز و چه غیره حاصل آیند، می‌تواند منتج از میزان فضای لازم برای هر

نفر و وسایل وی و یا بهتر از آن، منتج از فضای اشغال شده بتوسط دو نفر بعلاوه راهروی دسترسی و یا فضای سیرکولاسیون مربوط به این دو نفر باشد. بهر حال از نقطه نظر ابعاد سازه‌ای، بهترین فاصله بین دو ستون مجاور را ۶ متر می‌دانند.

گفته شده است که بخاطر مسائل اکوستیکی، حد پائینی ابعاد یک دفتر که دارای پلان باز است،  $20 \times 20$  متر می‌باشد. از این فضا می‌توان انتظار داشت که جای کافی برای ۴۰ الی ۵۰ نفر را تأمین کند ولی اشاره به این نکته که تنها درصد کوچکی از مؤسسات می‌توانند از چنین فضای بزرگی استفاده کنند، این موضوع را القاء می‌کند که یک بلوک اداری چندین طبقه که در هر طبقه اش چنین فضای بزرگی دارد، الزاماً با مشکل غیرقابل تقسیم بودن هر طبقه به فضاهای اداری سلولی مواجه خواهد گردید. بنابراین بنظر می‌رسد مؤسساتی که مایل به داشتن فضاهای بزرگتر هستند، همانهایی هستند که باید به ساختمانهای یک طبقه محدود شوند.

برای استفاده‌های گروهی با فضاهایی که هر کدام مورد استفاده ۱۵ الی ۱۰ نفر باشند، بنظر می‌رسد که بنائی با عرض ۲۰ الی ۲۰ متر بسیار مناسب باشد. در صورتیکه تعدادی کمپانی کوچک با هم از یک ساختمان استفاده نمایند، هر طبقه باید کاملاً مستقل بوده و دسترسی و خدمات خاص خود را داشته باشد. گفته شده است که طبقاتی به مساحت ۴۰. الی ۵۰۰ مترمربع، ایده‌آل است چون نیازی به دو برابر کردن تعداد آسانسورها، راههای فرار، دستشویی‌ها و غیره نخواهد بود.

به این دلیل که تقسیم‌بندی فضاهای با مقایسه با بازکردن فضا، مشکل بزرگتری برای مدیریت است، احتمالاً میزان پهنای که با توجه به روشناهی طبیعی برای هر طبقه توصیه شده است، مناسبترین اندازه برای تأمین فضایی است که بیشتر موسسات طالب آن هستند.

### انواع سازه

در طراحی کلیه ساختمانهایی که از نظر بزرگی قابل توجه هستند، باید این مسئله حل شود که سازه، کمترین مشکل را برای نوع کاربری ایجاد نماید. طریقه‌ای که قطعات اصلی سازه از جمله ستون‌ها و پوسته ساختمان به یکدیگر متصل شده‌اند، معمولاً وسیله‌ای هستند که راه حل منطقی را در اختیار می‌گذارند.

هرگجا که تناسبی بین سازه و نیازها وجود نداشته باشد، یا باید این عدم تناسب را پذیرفت و یا اینکه باید اقدام به برداشتن ستونها از فضاهایی نمود که برای آنها تولید اشکال می‌کنند.

یکی از فرم‌های سازه‌ای که اینکار را انجام می‌دهد، آن است که ستونهای پیرامونی ساختمان، در بیرون پوسته آن قرار گیرند که در اینصورت یک پوسته مداوم تشکیل می‌شود که در هر منطقه‌ای از آن می‌توان نسبت به قراردادن پارتیشن (تیفه) اقدام نمود.

آلترناتیو حالت فوق، کنسول کردن کف تا بیرون ستونهای پیرامونی برای قراردادن پوسته ساختمان در بیرون ستونها در لبه دالهای کف است.

بهتر است توالت‌ها و دستشوئی‌ها تا زیرسقف کاشی کاری شوند. استفاده از پارتیشن‌هایی که از کف کمی فاصله دارند، بسیار حائز اهمیت است. در جاهای مناسب باید از آشغال خردکن و یا کاغذ خردکن استفاده شود. کاغذ خردکن‌ها جای کمی را اشغال می‌کنند ولی گفته می‌شود که میزان حجم کاغذ را به اندازه ۹۰ درصد کاهش می‌دهند. فضای نگهداری زباله‌های آشپزخانه باید حتماً دارای سیستم خنک کننده باشد.

برای زباله‌های معمولی، از دستگاههای زباله‌سوز نیز استفاده می‌شود ولی هرگاه از این سیستم استفاده گردد، این برنامه باید شامل کیسه زباله‌های باشد که آنها نیز کاملاً قابل سوختن باشند.

در بار اندازه‌های آشپزخانه و همچنین کالاهای عمومی ساختمان، می‌توان از سکوهای الکتریکی استفاده نمود که با توجه به اختلاف ارتفاع بین کامیونهای مختلف، بتوان به سهولت نسبت به بارگیری و یا تخلیه بار اقدام نمود.

یک طراحی خوب و خط مشی مشخص در مورد مبلمان که در آن از مبلمان نه چندان متنوع ولی کافی استفاده شود، به ساختمان کیفیت می‌بخشد. اگر تصمیم باشد که حداقل استفاده از کاراکتر ساختمان بعمل آمده و نگهداری نیز آسان باشد، باید در این چهارچوب حرکت کرد. این نکته نیز اهمیت دارد که افرادی که مسئول کارهای مبلمان و نگهداری آنها در آینده هستند به این موضوع واقف گردند که تغییرات و تعديل‌ها، در ادامه یک خط مشی انجام شوند و نه در تضاد با آن.